



MARIA LLUÏSA PASSOLA VIDAL

Barcelona, 21/04/1953

Productora executiva de cinema

Formació acadèmica

Llicenciada en Història Contemporània, Universitat Autònoma de Barcelona, 1976

CIPLA Títol d'Imatge, Institut del Teatre de Barcelona, 1982

Workshop Film Directing Actors. Seminari de direcció d'actors, New York University, a càrrec de Leonor Dekoven (assistent d'Elia Kazan), en el qual obté la màxima puntuació, 1988

Curs d'introducció a l'escriptura cinematogràfica a càrrec de Frank Daniels de Pla Media, 1988

Trajectòria professional

- L'any 1992 funda MASSA D'OR PRODUCCIONS, de la qual n'és Administradora Única i amb la que ha produït els següents llargmetratges, documentals i tvmovies:

2014 **L'ENDEMA** de Isona Passola (documental)

2010 **PA NEGRE** d'Agustí Villaronga (llargmetratge)

2009 **CATALUÑA-ESPANYA** d'Isona Passola (llargmetratge documental)

des de 2008 **LES VEUS DEL CATALÀ** de Sergi Doladé (sèrie documental)

2008 **MIRANT AL CEL** de Jesús Garay (llargmetratge documental)

2006 **PARAULES I FETS. MEMÒRIA I VIGÈNCIA DE JOAN COROMINES** de Joan Dolç (documental)

2005 **MARIA I ASSOÛ** de Sílvia Quer (tvmovie)

2004 **EL MANIFEST GROC** de Xavier Montanyà i Agustí Vila (documental)

2004 **DESAPAREGUT** de Julien Cunillera (documental)

2003 **DE NENS** de Joaquim Jordà (llargmetratge documental)

2002 **MUCHA SANGRE** de Pepe de las Heras (llargmetratge)

2002 **CABALLÉ, MÉS ENLLÀ DE LA MÚSICA** d'Antonio Farré (llargmetratge documental)

2001 **GERMANES DE SANG** de Jesús Garay (tvmovie)

2000 **VALÈRIA** de Sílvia Quer (tvmovie)

1999 **EL MAR** d'Agustí Villaronga (llargmetratge)

1998 **EL PIANISTA** de Mario Gas (llargmetratge)

1995 **EL PASSATGER CLANDESTÍ** d'Agustí Villaronga (llargmetratge)

1993 **ELS DE DAVANT** de Jesús Garay (llargmetratge)

- L'any 1990 produeix **DESPERTAFERRO!**, llargmetratge de dibuixos animats coproduït amb Alemanya per Equip Produccions. Premi Sant Jordi Millor Producció 1990
- L'any 1980 funda l'empresa VIRAC des d'on produeix fins al 1987 un centenar de programes

documentals, publicitaris i industrials

- Des de 2012 membre del Plenari del Consell Nacional de la Cultura i les Arts (CONCA)
- 2010-2011 membre del Consell d'Administració de BTV
- Des de 2010 membre del Patronat de la UOC (Universitat Oberta de Catalunya)
- 2007 presidenta de l'APIMED (Associació de Productors Independents del Mediterrani) amb seu a Barcelona. Organitza des de l'any 2000 el MEDIMED (Mercat del Documental Euromediterrani)
- Des de 2006 tertuliana habitual de CATALUNYA RÀDIO
- 2001 representant d'Espanya a Producers On The Move, Festival de Cannes
- Des de 1997 imparteix un Seminari de Guió, Producció i Adaptació Literària a la Facultat de Ciències de la Comunicació Blanquerna de la Universitat Ramon Llull de Barcelona
- Analista de guions per a: Ministerio de Cultura, Generalitat de Catalunya, Junta de Andalucía, Sundance Institute, PUC Universitat de Brasil i la cadena de televisió O'GLOBO / GNT (Brasil)

Data d'actualització

17/12/2015